

# Nota de premsa



## DOL EN L'ATENEU MUSICAL PER LA MORT DEL DIRECTOR FUNDADOR, JOSÉ INSA MARTÍNEZ

- **Es suspén el concert de cambra previst per al divendres dia 19, però es manté la tradicional “arplegà” de Santa Cecília, com haguera sigut desig del propi soci**

*(adjuntem breu biografia de José Insa)*

La Societat Ateneu Musical de Cocentaina lamenta comunicar la mort hui del director fundador de l'entitat, José Insa Martínez, als 85 anys d'edat. La notícia ha estat un colp molt dur per a tota la família de l'Ateneu, i per a tot el món musical en general.

La banda ha decidit suspendre en senyal de dol el primer dels concers de cambra preparats dins dels actes de Santa Cecília, patrona dels músics, que s'havia de celebrar este divendres 19 de novembre a les 20:30 hores. Sí que es celebraran la resta d'activitats previstes en el 25 Aniversari, que estaran dedicades al seu honor.

D'esta forma es mantindrà el concert previst per al dissabte 20 de novembre a les 20 hores al Centre Cultural El Teular, i la missa i tradicional “arplegà” de nous músics el diumenge 21, sabedors de que este haguera sigut el seu desig. Aquesta missa tindrà lloc a les 9 a l'església del Salvador, i al passacarrer s'interpretarà, com s'ha fet ininterrompudament durant 25 anys el pasdoble “Ateneu Musical Contestà”, dedicat per Insa a la banda que va fundar. Al concert de cloenda de la festivitat de la patrona, previst per al dissabte 27 de novembre, s'interpretarà tal i com estava previst l'obra simfòncia Athenea, composada pel seu nebot, Josep Vicent Egea Insa, i dedicada al director fundador i als membres de la banda.

Els músics de l'Ateneu Musical lamenten profundament la pèrdua del compositor i director contestà, però senten principalment la pèrdua d'un “gran mestre” i un amic que va confiar en ells l'any 1985, va dur la batuta i la direcció de l'escola durant 8 anys, i durant al resta d'història de la banda ha estat al seu costat donant exemple dels valors que representa la música, tocar un instrument i ser membre d'una formació musical.

Especialment intensa ha sigut la participació de Pepito Insa en les celebracions del 25 Aniversari. El primer acte, la gala de presentació que va tindre lloc el 27 de desembre de 2009, va començar amb les seues paraules. La cloenda dels actes, prevista per al 26 de desembre, ens deixarà un testimoni inèdit. Pepito Insa s'interpreta a ell mateix en la

SOCIETAT ATENEU MUSICAL DE COCENTAINA

Apt. Correus 27. C/ Ausiàs March, 9. Cocentaina (Alacant). Teléfono: 965591759  
ateneumusical.org ateneumusicalcocentaina@fsmcv.org

# Nota de premsa



pel·lícula “Més que música” rodada este estiu pels músics més joves de la banda, en la que recreen com va nàixer l’Ateneu en 1985.

L’acomiadament definitiu del mestre Pepito tindrà lloc, casualment, just quan es complixen 25 anys del primer concert de l’Ateneu Musical, el 23 de novembre de 1985 al Cine Moderno de Cocentaina.

Pepito Insa descansa ja en pau, pero la seua música i els seus valors perviuran per sempre a l’Ateneu.

## **Biografia de José Insa Martínez**

Naix el 10 de novembre de 1924 i s’inicia als 8 anys amb el mestre Enrique Pérez Margarit, director de la Unió Musical Contestana i professor de solfeig. A continuació es va iniciar en l’estudi de la trompeta.

En juliol de 1944 es va incorporar a l’exèrcit espanyol com a voluntari i en les oposicions per a músics militars que es celebraven l’any 1945 va obtindre una plaça de sergent músic. El mateix any va ser destinat a la banda de música del Regiment d’Infanteria de Zamora número 8, de guarnició a Orense.

Al desembre de 1948 el van destinar al regiment número 7 de guarnició a Pamplona a petició pròpia. Posteriorment va obtindre per oposició la plaça de professor de solfeig i instruments de metall a l’Acadèmia Municipal de Música de la capital navarresa. Més avant va ser convidat a formar part del professorat del Conservatori navarrés Pablo Sarasate per a la qual cosa se li exigeix el títol de professor de trompeta, que obté en el Conservatori Superior de Música de Sant Sebastià.

Estudià harmonia i composició amb el director del conservatori navarrés Fernando Remacha. Va ser solista de l’Orquestra Simfònica Santa Cecília de Pamplona, fundada pel violinista Pablo Sarasate.

En 1984 es va jubilar per voluntat pròpia i va tornar al seu poble natal. Als pocs mesos, al costat d’un grup de músics contestans, va fundar la Societat Ateneu Musical de Cocentaina, al capdavant de la qual va estar durant 8 anys.

Com a compositor té editat un cedé doble titulat Als Amics, a més d’una important producció musical on destaca principalment en el pasdoble per a Diana. Alguns títols com Luis Sáez, Als Amics o Alcalde Carbonell gaudeixen d’una gran acceptació popular. També va compondre marxes mores molt interpretades com Al-Azharc. És l’autor de l’himne oficial de festes ‘Visca la festa’ i la Federació Junta de Festes de Moros i Cristians de Cocentaina el va nomenar ‘Fester d’Honor’.

SOCIETAT ATENEU MUSICAL DE COCENTAINA

Apt. Correus 27. C/ Ausiàs March, 9. Cocentaina (Alacant). Teléfono: 965591759  
ateneumusical.org ateneumusicalcocentaina@fsmcv.org

# Nota de premsa



Més informació: Rafael Faus, (president) telèfon 646125959

SOCIETAT ATENEU MUSICAL DE COCENTAINA

Apt. Correus 27. C/ Ausiàs March, 9. Cocentaina (Alacant). Teléfono: 965591759  
ateneumusical.org ateneumusicalcocentaina@fsmcv.org